

B E R G F I L M

Constants

Seit 2013 spielen Bergfilm aus Köln ihre eigene Version des Elektro-Pop – und mit ihrem Debütalbum Constants (Haldern Pop Recordings) verschaffen Sie uns Einblick in Ihre ton gewordene Musik. Die Band verzichtet bewusst auf Samples und Loops und schafft mit dynamischem Schlagzeug, knarrenden Bässen, 80er-inspirierten Synthie-Flächen, Stakkato-Gitarrenmelodien und einer über allem schwebenden, eingängigen Stimme tanzbare, melancholische Songs. Mitsamt Produzent Elias Foerster (Still Parade, Sea Moya) haben sie ein sehr persönliches Album über freudige erste Begegnungen, zermürende Konflikte und schmerzhaftes Beziehungsenden auf alten Bandmaschinen aufgenommen, und eine organische, abwechslungsreiche Atmosphäre geschaffen, die in dunklen Farben strahlt.

Nach diversen eigenen Touren und Festivalauftritten (u.a. Fusion, Open Source Festival & c/o pop Festival) stehen Bergfilm mit ihrem ersten Album Constants nun viele neue Türen offen.

Tobias Mösch
Köln, im Januar 2017