

ABRAMOWICZ (DE)

Werter Leser,

ABRAMOWICZ sind unnachahmlicher BOSS-Flair, unglaublich einnehmende Melodien und eingängige Hooks, die einem in jeder Sekunde akustisch entgegenschlagen. Die angenehm rauchige Stimme von Frontmann Sören Warkentin, die einen immer wieder an den viel zitierten Bruce Springsteen, aber auch an Brian Fallon oder gar Chuck Ragan zu erinnern vermag, ist schon etwas sehr Besonderes.

Wenn einem dann auch noch, wie bereits im Opener „Blood Red Letters“ des neuen Albums „The Modern Times“ das effektiv eingesetzte und dramaturgisch mehr als logische Piano unterkommt, ist man überzeugt: Das hier ist große, wohlklingende Erzählkunst, die sich musikalisch eindeutig und gerne einer gewissen „Weite“ bedient, die Musik mit klassischem Americana-Bezug auszeichnet und gegenüber schlichteren Spielarten des Rock abhebt.

„I am tired of talking about the revolution“, schallt es einem dann beim Song „Not my city“ entgegen und soll nicht etwa bedeuten, dass diese gänzlich ad acta gelegt wurde, denn die Punkrock-Roots der Hamburger schimmern nach wie vor gut und sichtbar durch. „The Modern Times“ ist als Album zu keinem Zeitpunkt zu glatt oder gar anbiedernd angelegt – leider eine Seltenheit dieser Tage. Umso erfreulicher ist es jedoch, diese klare Kante und musikalische Liebe zu einem eher rauhen Sound bei derart melodieverliebter Musik vorzufinden. Und logisch ist es auch, denn wir sprechen ja noch immer von Rock´n´Roll im besten Sinne! Eindrucksvoll zeigt sich das auch beim Song „Mountains“, der zunächst stampfend, wenngleich auch recht gemächlich Anlauf nimmt, um dann in einem Refrain zu gipfeln, bei dem es niemanden auf den Stühlen halten dürfte, der noch ein Herz in seiner Brust schlagen hört.

Alles in allem sprechen wir hier von einer Band, der ein Album voller wundervoller Geschichten, beeindruckend eingängiger Momente und vielen Gänsehaut

versprechenden und authentisch mitten ins Herz treffenden Hits gelungen ist, die nicht nur funktionieren, sondern mit Sicherheit auch erneut eine Vielzahl neuer, restlos begeisterter Fans gewinnen kann und wird. Wir sehen uns vor der Bühne!

Mit freundlichen Grüßen,
Ihr Jörkk Mechenbier

**Album:**

„The Modern Times“ (19.04.2019)

Label:

Radicalis

Vertrieb:

The Orchard / Soulfood

Website:

<http://abramowiczband.de>

Live:

09.05. Bremen, Tower

10.05. Kiel, Schaubude



RADICALIS

Radicalis GmbH
Eppendorfer Weg 207
DE-20253 Hamburg
www.radicalis.de

11.05. Hamburg, Molotow
15.05. Dresden, Ostpol
16.05. Nürnberg, Club Stereo
17.05. Koblenz, Circus Maximus
18.05. Wiesbaden, Kreativfabrik
23.05. Berlin, Cassiopeia
24.05. Jena, Rosenkeller
25.05. Bochum, Trompete

Pressekontakt:

Radicalis GmbH

Christoph Hallerberg

c.hallerberg@radicalis.de / +49 176 634 323 98

Alex Beyer

a.beyer@radicalis.de / +49 151 688 29 109